



# **CURSOS MONOGRÀFICOS**

## **TEMARIO DISEÑO 3D: INVENTOR**

## DISEÑO 3D - INVENTOR

### **OBJETIVOS GENERALES**

Al finalizar el curso de Inventor, el alumno conocerá las posibilidades de esta herramienta para realizar diseños industriales 3D, visualizar, simular y analizar el funcionamiento del diseño previo a su fabricación.

### **Requisitos mínimos:**

- Ingenieros técnicos o superiores
- Profesionales de ciclo formativo de grado medio o superior
- Delineantes proyectistas
- Conocimientos básicos de dibujo técnico

### **TEMARIO**

#### **INTRODUCCIÓN**

1. Interfaz de Autodesk Inventor
2. Uso de teclas de método.
3. Visualización de modelos.
4. Aprendizaje de Autodesk Inventor.

#### **MÓDULO DE PIEZA**

##### **Creación de bocetos.**

1. Sugerencias para realizar bocetos.
2. Restricción de bocetos.
3. Sugerencias para restringir bocetos.
4. Acotación de bocetos.
5. Sugerencias para crear cotas.
6. Modificación de bocetos.
7. Creación de patrones de bocetos.  
Supresión de bocetos.
8. Información sobre los bocetos 3D.

##### **Trabajo con operaciones de boceto**

1. Crear operación de revolución
2. Crear operación de extrusión
3. Crear operación de Loft
4. Crear operación de sweep
5. Crear operación de rib.
6. Crear operación de coil
7. Modificación de operaciones.

##### **Creación y edición de operaciones**

##### **predefinidas**

1. Creación de agujeros
2. Creación de redondeos
3. Creación de chaflanes
4. Creación de vaciados
5. Creación de ángulos de inclinación
6. Análisis de piezas.

##### **Utilización de proyectos para organizar los datos**

1. Términos principales.
2. Más información sobre los proyectos.
3. Configuración de proyectos.
4. Creación de proyectos.
5. Creación y apertura de archivos en proyectos

#### **MÓDULO DE ENSAMBLAJE**

##### **Administración de ensamblajes**

1. Administración de ubicaciones de componentes con proyectos.
2. Cómo trabajar con el navegador de ensamblajes.
3. Creación de listas de materiales ensamblajes.
4. Navegador.
5. Sugerencias para trabajar con ensamblajes.

##### **Inserción, desplazamientos y restricción de componentes**

1. Inserción de componentes en Ensamblajes.
2. Otros orígenes de componentes.
3. Desplazamiento y giro de componentes.
4. Restricción de componentes.
5. Visualización de restricciones.
6. Edición de restricciones.
7. Sugerencias para gestionar restricciones de ensamblaje.

##### **Creación de ensamblajes**

1. Creación de componentes de ensamblaje.
2. Creación de patrones de componentes.

1. Creación de operaciones de ensamblaje.
2. Utilización de operaciones de trabajo ensamblajes.
3. Reemplazo de componentes.
4. Creación de ensamblajes simétricos.
5. copia de ensamblajes.

### Análisis de ensamblajes

1. Comprobación de interferencias.
2. Comprobación de grados de libertad.
3. Animación de componentes de Ensamblajes.
4. Selección de componentes.

### MÓDULO DE PLANOS

#### Configuración de dibujos

1. Asignación de formato a dibujos mediante estilos.
2. Utilización de recursos para dibujos.
3. Sugerencias para crear dibujos.

#### Creación de vistas de dibujo

1. Edición de vistas.

2. Creación de dibujos con varias vistas.
3. Modificación de vistas y secciones.
4. Visualización de varias posiciones de ensamblajes.
5. Sugerencias para crear vistas del dibujo.

#### Anotaciones en dibujos

1. Uso de estilos para asignar formato a anotaciones.
2. Trabajo con tablas.
3. Creación de cotas en dibujos.
4. Control de los estilos de cota.
5. Marcas de centro y ejes.
6. Texto de notas y de directrices.
7. Notas referentes a agujero y notas de rosca.
8. Trabajo con cotas y anotaciones.
9. Impresión de hojas de dibujo.
10. Trazado de hojas múltiples.
11. Sugerencias para las anotaciones en dibujos.